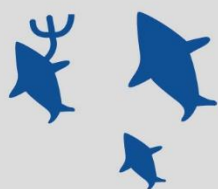


RUTA DE LOS CHANGOS

Relato Mina San
Ramón



Quebrada de San Ramón y la mina de óxido de hierro

La quebrada de San Ramón se ubica a 5 km al norte de Taltal, es una ruta de senderismo que nos permite el encuentro con la naturaleza y el pasado prehispánico de la zona. La quebrada cuenta con varios atractivos turísticos arqueológicos de origen prehispánicos. Uno de ellos es la **mina de San Ramón**, que corresponde a una mina óxido de hierro considerada la más antigua de América, de 12000 años de antigüedad. También se encuentran representaciones **de arte rupestre**, ya que esta quebrada era parte de una ruta de caravaneros y estas representaciones pictográficas responden a una necesidad concreta del viajero, indicar el camino correcto, para los caravaneros que comercializaban sus productos, este es un **lugar de encuentro de dos culturas**; los pueblos agro-alfareros del interior y los habitantes de la costa. La vegetación que se aprecia al introducirse en esta quebrada es una señal que la quebrada de San Ramón está inserta en un ecosistema aun mayor que se extiende por la cordillera de la costa de la provincia de Taltal, conocido como **oasis de niebla** propio de esta zona desértico-costera.

La mina de San Ramon

En el año 2008 un grupo de investigadores de la Universidad de Chile encabezados por Diego Salazar descubrieron una antigua mina en la quebrada San Ramón, esta mina es de óxido de hierro y fue explotada por la cultura Huentelauquén que habitó la zona hace 9 y 12 mil años, de donde se habrían extraído 2 mil toneladas de este mineral. El yacimiento original corresponde a una veta de hierro que por procesos de alteración secundaria generó vetas de pigmentos rojos, café rojizos y amarillos.

“Estamos hablando de una mina que se descubre hace algunos años atrás, que es la mina San Ramón XV, que es una mina de óxido de hierro, de 11000 a 12.000 años de antigüedad, es una mina como óxido de hierro o hematita o pigmento rojo, que fue un mineral muy utilizado por las comunidades changas del pasado para en términos ceremoniales y rituales, **generalmente en todos los enterratorios se encuentran los cuerpos cubiertos con pintura**, y hasta en tiempos históricos se ocupó el pigmento por los pescadores contemporáneos para teñir sus redes de pesca, sus artefactos de pesca. Esto tenía un sentido que desconocemos, pero



relacionado a las creencias de los grupos de la costa....” (Rodolfo Contreras Neira director del museo de Taltal)

Además del uso ritual que se le daba a este pigmento rojo, tenía “ocupaciones prácticas como **cubrirse la piel con óxido ferroso para protegerse del sol...** También las balsas de cuero de lobo utilizaban **este mismo metal para impermeabilizar las balsas** y no sufrieran daño y se hundieran. **La pictografía también se hace con óxido de hierro...** lo mezclaban con algunas plantas, y claro, con el mismo óxido de hierro, (se usa para) todas las pinturas que vemos alrededor de la costa”. (Diego Cortes Aguirre)

Ruta caravanera y arte rupestre

La quebrada de san Ramón es parte de un circuito caravanero donde las culturas andinas y en especial el pueblo Lican Antay comercilizaban con los Changos asentados en la costa del actual Taltal. En la quebrada de San Ramón se encuentran un conjunto de sitios con representaciones pictóricas que narran el momento en que grupos provenientes de otros pisos ecológicos establecen contacto con las comunidades costeras.

En la parte alta de la quebrada a una distancia de 16.5 kilómetros de la costa y a 830 m.s.n.m., se encuentra un grupo de representaciones pictóricas sobre un bloque granítico con la figura de una llama, tirada por un hombre por medio de una soga corta. La figura que arrastra el animal presenta un cuerpo alargado, y uno de sus brazos indica la dirección de la costa. Otro símbolo atrás de este conjunto representa el curso de la quebrada. Estas pictografías **representan señaléticas, para guiar a los caravaneros** en el transcurso de su travesía, para no extraviar el camino por la presencia de quebradas laterales que desembocan en el cauce principal.

A 13 kilómetros de la costa y 759 m.s.n.m., surge otro conjunto de representaciones, en el cual se distinguen dos grupos de camélidos en movimiento en dirección a cuadrángulos que representarían corrales junto a la representación de siete peces. Este **conjunto constituye el encuentro de dos culturas**. Es posible que, en este punto de la quebrada, grupos costeros que salían al encuentro de los caravaneros y se realizaban los primeros contactos e intercambio ceremonial de productos. Este punto cuenta con una representación **simbólica** donde en un



mismo conjunto pictórico se observa a **un camélido pariendo (vida)**, junto a la representación de **un tiburón devorando a un lobo de mar (muerte)**. Estas imágenes nos entregan un mensaje sobre la filosofía de estos pueblos y su tiempo.

El ecosistema: “Oasis de niebla”

La quebrada de san Ramón forma parte de un amplio ecosistema conocido oasis de niebla que se extiende por la costa desértica de Chile, donde la camanchaca entrega la humedad necesaria a una adaptada vegetación.

Esto se produce en las partes altas del farellón y de la cordillera de la costa, donde se desarrollan áreas relictas conocidas como **oasis de niebla**. En esta zona, el aire frío cargado de humedad queda atrapado bajo una capa de aire cálido arriba; en consecuencia, un banco de nubes estratocúmulo se desarrolla entre 300 y 1200 m sobre el nivel del mar, convirtiéndose en niebla cuando **el relieve intercepta las gotas de la nube**. Este suministro casi constante de agua sustenta islas únicas de vegetación en un océano de desierto, lo que lleva a **niveles muy altos de endemismo de especies**. Normalmente, las laderas que están orientadas al sur o suroeste están más pobladas de plantas xerófilas en especial de cactáceas.

El Desierto Costero de Taltal también alberga fauna compuesta por guanacos (Lama guanicoe), especie terrestre de mayor envergadura y en estado de conservación vulnerable; zorro chilla (Lycalopexgriseus); roedores como el lauchón orejado (Pylotisdarwin); reptiles como la lagartijas del género Liolaemus; anfibios como el sapo de rulo (Bufo atacamensis); y diversas aves como yales, cometocino, diuca, chincol, aguilucho, chercán, jilguero, lechuzas, picaflor, carancho, cachudito, entre otros. Existen también múltiples insectos que en épocas de desierto florido multiplican significativamente sus poblaciones.

Operador Turístico

En Kamanchaka eco tour se realizan circuitos guiados por áreas naturales como es la quebrada de san Ramón, el Médano y otros parajes de Taltal, es un senderismo seguro y con mucha información del lugar, donde además de compartir buenos momentos en los **prístinos paisajes**



que nos provee el Desierto Costero de Taltal. Tendrás una gran sesión fotográfica para que puedas recordar los mejores momentos de tu experiencia en naturaleza.



Bibliografía

Revista Cenizas. (s. f.). *La mina a cielo abierto más antigua de América se encuentra en Taltal*.

<https://revista.cenizas.cl/la-mina-a-cielo-abierto-mas-antigua-de-america-se-encuentra-en-taltal/>

Biblioteca Nacional Digital. (1969). *Taltal, síntesis histórica de la provincia de Antofagasta*.

Revista Chilena de Historia y Geografía, 138, 273-287.

https://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/coleccion/BND/00/RE/RE0000545_0273.pdf

López, A. E., Pereira, A., & Álvarez, P. (s. f.). *Poblamiento humano en la costa del Desierto de Atacama: Nuevos antecedentes arqueológicos sobre los cazadores-recolectores de Punta Morro*

(Trabajo presentado en el V Congreso Chileno de Antropología). Aacademica.

<https://www.aacademica.org/v.congreso.chileno.de.antropologia/48.pdf>

Scheper, C. (2020). *Copiapoa: Género de cactus en la costa de Chile*. Nakala.

<https://api.nakala.fr/data/11280%2F0fee3d28/a98d8966cd3811927520f8661ab7848d4b135aad>

Scheper, C. (s. f.). *Copiapoa en su hábitat natural*. Copiapoa.dk.

https://www.copiapoa.dk/side_e_spansk.html

González, L., & Urbina, R. (2015). *Estudio arqueobotánico de restos vegetales de la cultura Huentelauquén en la costa de la Región de Antofagasta*. Estudios Atacameños, (50), 29-48.

<https://www.scielo.cl/pdf/eatacam/n50/art02.pdf>

Kamanchaka Ecotour. (2021, 30 de septiembre). *Quebrada San Ramón, Desierto Costero de Taltal: Ruta de los Naturalistas*. [Publicación en Facebook].

<https://www.facebook.com/kamanchakaecotour/posts/quebrada-san-ram%C3%B3n-desierto-costero-de-taltalrutadelosnaturalistas-naturaleza-bi/4389086247799393/>

Kamanchaka Ecotour. (2022). *Guía Taltal: Online*. https://kamanchakaecotour.cl/wp-content/uploads/2022/05/guia_taltal_online.pdf



Real Jardín Botánico de Edimburgo. (s. f.). *Oasis de niebla en Chile*. *Chilean Endemics*.
<https://chileanendemics.rbge.org.uk/es/habitats/fog-oasis>

Romero, A., Latorre, C., & Maldonado, A. (2019). *Estratocúmulos y su impacto en los ecosistemas de niebla en el Desierto de Atacama*. Biblioteca INIA.
<https://biblioteca.inia.cl/bitstream/handle/20.500.14001/68750/Art%C3%ADculo%206.pdf?sequence=7&isAllowed=y>

Organización Meteorológica Mundial. (s. f.). *Stratocumulus (Sc)*. *Cloud Atlas*.
<https://cloudatlas.wmo.int/es/stratocumulus-sc.html>

Revista Cenizas. (s. f.). *La mina a cielo abierto más antigua de América se encuentra en Taltal*.
<https://revista.cenizas.cl/la-mina-a-cielo-abierto-mas-antigua-de-america-se-encuentra-en-taltal/>

Biblioteca Nacional Digital. (1969). *Taltal, síntesis histórica de la provincia de Antofagasta*.
Revista Chilena de Historia y Geografía, 138, 273-287.
https://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/colecciones/BND/00/RE/RE0000545_0273.pdf

López, A. E., Pereira, A., & Álvarez, P. (s. f.). *Poblamiento humano en la costa del Desierto de Atacama: Nuevos antecedentes arqueológicos sobre los cazadores-recolectores de Punta Morro* (Trabajo presentado en el V Congreso Chileno de Antropología). Aacademica.
<https://www.aacademica.org/v.congreso.chileno.de.antropologia/48.pdf>

Scheper, C. (2020). *Copiapoa: Género de cactus en la costa de Chile*. Nakala.
<https://api.nakala.fr/data/11280%2F0fee3d28/a98d8966cd3811927520f8661ab7848d4b135aad>

Scheper, C. (s. f.). *Copiapoa en su hábitat natural*. Copiapoa.dk.
<https://www.copiapoa.dk/side%20en%20spansk.html>



González, L., & Urbina, R. (2015). *Estudio arqueobotánico de restos vegetales de la cultura Huentelauquén en la costa de la Región de Antofagasta*. Estudios Atacameños, (50), 29-48.
<https://www.scielo.cl/pdf/eatacam/n50/art02.pdf>

Kamanchaka Ecotour. (2021, 30 de septiembre). *Quebrada San Ramón, Desierto Costero de Taltal: Ruta de los Naturalistas*. [Publicación en Facebook].
<https://www.facebook.com/kamanchakaecotour/posts/quebrada-san-ram%C3%B3n-desierto-costero-de-taltalrutadelosnaturalistas-naturaleza-bi/4389086247799393/>

Kamanchaka Ecotour. (2022). *Guía Taltal: Online*. https://kamanchakaecotour.cl/wp-content/uploads/2022/05/guia_taltal_online.pdf

Real Jardín Botánico de Edimburgo. (s. f.). *Oasis de niebla en Chile*. *Chilean Endemics*.
<https://chileanendemics.rbge.org.uk/es/habitats/fog-oasis>

Romero, A., Latorre, C., & Maldonado, A. (2019). *Estratocúmulos y su impacto en los ecosistemas de niebla en el Desierto de Atacama*. Biblioteca INIA.
<https://biblioteca.inia.cl/bitstream/handle/20.500.14001/68750/Art%C3%ADculo%206.pdf?sequence=7&isAllowed=y>

Organización Meteorológica Mundial. (s. f.). *Stratocumulus (Sc)*. *Cloud Atlas*.
<https://cloudatlas.wmo.int/es/stratocumulus-sc.html>





GOBIERNO REGIONAL
ANTOFAGASTA

